

Sommario

I. EPIGRAFIA. DEFINIZIONI, OGGETTO, PROSPETTIVE	<i>pag.</i>	9
Nota bibliografica	»	12
II. GLI STUDI DI EPIGRAFIA E LE PRINCIPALI RACCOLTE EPIGRAFICHE	»	15
Nota bibliografica	»	18
III. PUBBLICAZIONE DI ISCRIZIONI E SEGNI DIACRITICI	»	21
Nota bibliografica	»	25
IV. L'ALFABETO E LA SCRITTURA LATINA	»	27
Nota bibliografica	»	32
V. TECNICA EPIGRAFICA	»	33
Nota bibliografica	»	35
VI. CLASSIFICAZIONE DELLE ISCRIZIONI	»	37
1. Iscrizioni sepolcrali	»	37
2. Dediche sacre	»	42
3. Iscrizioni onorarie	»	45
4. Iscrizioni su opere pubbliche	»	48
5. Colonne miliari e cippi terminali	»	50
6. Atti pubblici e privati	»	54
7. Iscrizioni su oggetti diversi	»	58
Nota bibliografica	»	59
VII. ONOMASTICA	»	63
1. Gli elementi dell'onomastica romana	»	63
2. L'evoluzione del sistema onomastico	»	68
3. L'onomastica dell'aristocrazia	»	69
4. Stranieri che acquistano la cittadinanza, schiavi e liberti	»	69
Nota bibliografica	»	70
VIII. TITOLATURA IMPERIALE	»	73
Nota bibliografica	»	77

IX. CURSUS HONORUM	<i>pag.</i>	79
1. Carriera senatoria	»	79
Schema riassuntivo	»	85
1. Carriera equestre	»	87
Schema riassuntivo	»	90
1. Carriere inferiori	»	91
a. Nell'amministrazione	»	91
b. Nell'esercito e nella flotta	»	92
c. Nelle colonie e nei municipi	»	94
d. Nei collegi	»	95
Nota bibliografica	»	96
X. SIGLE E ABBREVIAZIONI EPIGRAFICHE	»	99
Nota bibliografica	»	104
Fonti iconografiche	»	104
Nota editoriale	»	104