

Indice generale

Diego Quaglioni, <i>Presentazione</i>	p.	v
Premessa	p.	xxv
Introduzione	p.	1

Capitolo I L'ORIGINE DELLA LEGGENDA

1. Il nome dell'apostolo: gli epiteti	p.	7
2. La missione apostolica tradita dalla <i>Passio sancti Thomae</i>	p.	15
3. <i>Judas Thomas</i> costruttore: la duplice tradizione	p.	24
Appendice al Capitolo I		
a) <i>Judas Thomas</i> e i Magi	p.	29
b) I calendari / martirologi	p.	30

Capitolo II LE TRADIZIONI LOCALI

1. L'itinerario apostolico	p.	35
2. La missione in India	p.	37
3. Le rotte commerciali per l'India. Le vie marittime	p.	44
4. Ma quale India?	p.	46
5. Gundaforo	p.	49
6. La letteratura siriana: Edessa	p.	53

Capitolo III
GLI ACTA THOMAE E LA PASSIO SANCTI THOMAE

1. L'antica redazione degli Atti	p.	57
2. La tradizione latina:	p.	61
a) la versione settentrionale	p.	63
b) la versione meridionale	p.	67
c) Codici in scrittura beneventana che trasmettono la <i>Passio sancti Thomae</i>	p.	67

Capitolo IV
IL CULTO

1. Il culto a Edessa	p.	71
2. Il culto in Occidente	p.	71
3. Il culto in Spagna	p.	73

Capitolo V
IL DOCUMENTO

1. Il <i>Glossariolum de domiciliis</i>	p.	77
2. Il documento	p.	82
3. La nomenclatura	p.	83
4. <i>More Romano</i>	p.	86

Capitolo VI
IL PALAZZO METAFORA DEL POTERE

1. La Gerusalemme Celeste	p.	91
2. Allegoria del palazzo	p.	95

Capitolo VII
LE TRADIZIONI INDIRETTE

1. I glossari	p.	101
2. La tradizione farfense	p.	113
3. La lettera del prete Gianni	p.	120

Appendice al Capitolo VII

Il poemetto <i>L'Intelligenza</i> attribuito a Dino Compagni	p.	125
Conclusioni	p.	129

Appendice

<i>Passio sancti Thomae</i> dal <i>Passionario lateranense</i> A 80	p.	137
Indice dei manoscritti	p.	157
Indice dei nomi e delle cose notevoli	p.	159
Indice generale	p.	173