

Indice

| | | |
|---|----|-----|
| Premessa | p. | IX |
| LINGUA LETTERARIA | | |
| Lettura linguistica di «Così nel mio parlar voglio esser aspro» | » | 3 |
| Luigi Pulci e la lingua italiana | » | 29 |
| Svolgimenti diacronici in alcuni usi grammaticali ottocenteschi | » | 67 |
| La lingua dei <i>Capitoli</i> | » | 79 |
| Presenze lessicali dell' <i>Eneide</i> del Caro nella poesia di primo Ottocento | » | 105 |
| La formazione del linguaggio poetico pariniano | » | 121 |
| Emilio De Marchi tra Manzoni e Ascoli nel corso accademico del 1895 | » | 143 |
| Emilio De Marchi nella questione della lingua | » | 169 |
| Alessandro Manzoni e la lingua italiana | » | 181 |
| LESSICO E LESSICOGRAFIA | | |
| Regionalismi e voci di lingua in un <i>Vocabolario Domestico</i> del 1741 | » | 193 |

| | |
|---|--------|
| Lombardismi e altri regionalismi della metà del Settecento | p. 231 |
| Jacopo Facciolati, l' <i>Ortografia Moderna Italiana</i> di Padova e la IV edizione del Vocabolario della Crusca | » 253 |
| Le postille tassoniane alla prima Crusca | » 267 |
| «Neque inutilis censura fuit». Alessandro Tassoni fra prima e seconda Crusca | » 283 |
| Nell'officina di Francesco Cherubini. Il fondo della Biblioteca Ambrosiana | » 299 |
| VARIETA' DELL'ITALIANO E LINGUA DEI MEDIA | |
| La lingua dei giornali dell'Ottocento | » 311 |
| L'italiano contemporaneo e la lingua dei <i>media</i> | » 347 |
| Lingua italiana e dialetti: la situazione attuale e le prospettive future | » 367 |
| Sull'italiano nella "Settimana Enigmistica" | » 377 |
| Le varietà dell'italiano contemporaneo e l'educazione linguistica | » 387 |
| Indice dei nomi | » 395 |
| Fonti dei saggi | » 409 |