

SOMMARIO

SAGGI

FABIO ROMANONI, Guerra e navi sui fiumi dell'Italia settentrionale (secoli XII-XIV)	Pag.	11
ANNA PAOLA ARISI ROTA - STEFANIA BUGANZA - EDOARDO ROSSETTI, Novità su Gualtiero Bascapè committente d'arte e il cantiere di Santa Maria di Brera alla fine del Quattrocento	»	47
CONCEPCIÓN VILLANUEVA MORTE, El Aragón del siglo XV como centro de operaciones desempeñadas por Lombardos		93
	»	
STEFANO MESCHINI, I francesi nel Ducato di Milano (1499-1512). Per un inquadramento generale	»	135
RICCARDO DE ROSA, La criminalità dei nobili nel Ducato di Milano in epoca spagnola (1559-1598)	»	155
EDOARDO BRESSAN, Rosmini e Milano. Il biennio cruciale 1826-1828	»	183
CARLOS HOEVEL, Rosmini y los economistas civiles italianos	»	193
MARIANGELA MAZZOCCHI DOGLIO, La vita teatrale milanese		

dal 1834 al 1841 attraverso le pagine della rivista "Glissons, n'appuyons pas"	»	227
ELENA RAPONI, La comunità tedesca a Milano tra Otto e Novecento. Il fondo disperso della biblioteca del 'Deutscher Sprachverein in Mailand'	Pag.	241

NOTE E DOCUMENTI

AURORA SCOTTI TOSINI, L'architetto Pietro Gilardoni e la cancellazione dei simboli napoleonici nei palazzi pubblici agli inizi della Restaurazione	»	321
ENRICO CARIONI, Angelo Zavaglio storico e studioso	»	341
ADELE BELLÙ, Una mostra per celebrare la storia millenaria di S. Benedetto Polirone	»	357

RECENSIONI

FABRIZIO MENA (a cura di), Storia di Campione dall'VIII secolo ai nostri giorni (Alfredo Lucioni)	»	363
PATRIZIA MERATI (a cura di), Le carte della chiesa di Santa Maria del Monte di Velate (Elisa Occhipinti)	»	368
FERDINANDO SCALA (a cura di), Storia di Cimiano e della parrocchia di San Girolamo Emiliani (Adele Bellù)	»	369
VINCENT ILARDI, Renaissance Vision from Spectacles to Telescopes (Giorgio Cosmacini)	»	370
GEMMA SENA CHIESA con ELISABETTA GAGETTI (a cura di), Laocoonte in Lombardia 500 anni dopo la sua scoperta (Marina Volonté)	»	372
GIORGIO DELL'ORO, Il Regio Economato. Il controllo statale		

