

## PREFAZIONE

*Lo spirito della prima edizione di questo "Diritto Costituzionale" costituisce il frutto di un ripensamento dell'esperienza originaria dell'ormai ultradecennale manuale di Pubblico. Esso è dettato sia dalla riorganizzazione della didattica nella Facoltà di Giurisprudenza, sia dall'esigenza di dare uno strumento adeguato al percorso formativo degli studenti di questa. Nella convinzione che è pressoché impossibile offrire un ausilio didattico "modello", si è rafforzata l'idea dell'opportunità di mettere a disposizione dei discenti uno strumento di apprendimento nel quale risultino concentrate le singole partiture del Diritto Costituzionale, compresa la riforma dell'esperienza autonomistica italiana.*

*Si è tentato, di conseguenza, di fornire il quadro problematico della disciplina attraverso un'esposizione che tiene conto delle controversie teoriche e/o pratiche.*

*Si raccomanda vivamente agli studenti che la lettura del testo sia diligentemente accompagnata dal confronto immediato con le fonti, alle quali viene fatto costantemente richiamo; si raccomanda inoltre che lo studio non prescinda dall'attenzione ai collegamenti contenuti nelle varie parti dell'opera. Comodità espositiva ha richiesto, poi, di analizzare taluni argomenti, inserendoli nelle diverse articolazioni del volume, sebbene sia stata evitata la dispersione dei temi; si è inoltre tentato di chiarire i concetti teorici con riferimenti a precedenti o alla prassi, ovvero illustrandoli con esempi concreti.*

*Ai docenti resta il compito di orientare gli studenti verso le parti che esigono una particolare attenzione.*

*Gli apporti individuali degli Autori non vengono specificati, ma restano quelli indicati nelle varie edizioni delle "Istituzioni di diritto pubblico".*

*Con l'auspicio che il presente volume possa accompagnare con successo le fatiche dello studio e che sia in grado di agevolare conoscenza ed approfondimento dei concetti, stimolando la formazione critica, si rassegna alla esperienza degli anni futuri la opportunità di modifiche ed aggiustamenti.*