

## INDICE

Introduzione di <i>Marialuisa Bignami</i> .....	p.	7
Introduzione a Conrad di <i>Agostino Lombardo</i> .....	»	11
«Très cher maître»: Joseph Conrad e la lezione di Henry James di <i>Marialuisa Bignami</i> .....	»	19
Da San Tomé alle miniere di Tasman: <i>Nostromo</i> e i materiali sepolti dell'immaginario geografico di <i>Carlo Pagetti</i> .....	»	47
Joseph Conrad scrittore per ragazzi: verifica di un'ipotesi di <i>Miriam Bait</i> .....	»	69
L'arte narrativa attraverso la corrispondenza conradiana di <i>Antonella Caleffi</i> .....	»	91
Indice dei nomi .....	»	109
Elenco degli Autori .....	»	113