

SOMMARIO

I 140 ANNI DELL'“ARCHIVIO STORICO LOMBARDO”

- Riproduzione anastatica del frontespizio, della presentazione dell'editore e del primo articolo dell'“Archivio Storico Lombardo”, I (1874)
CESARE CANTÙ, Degli studj storici in Lombardia Pag. 11

L'ÉCOLE DE MILAN: A 250 ANNI DA DEI DELITTI E DELLE PENE E DA “IL CAFFÈ”

- CARLO CAPRA, L'Accademia dei Pugni e la società lombarda » 29
- LOREDANA GARLATI, Utilità, esemplarità, certezza della pena: il pensiero di Beccaria tra mito e realtà » 47
- MARIO PISANI, Beccaria e la politica dei premi » 75
- GIANMARCO GASPARI, Il secolo delle cose. Appunti su modelli e generi della divulgazione letteraria nel “Caffè” » 95
- CESARE FERTONANI, “Alcune macchie fatte a caso sulle pareti, ovvero alcune nubi accozzate pure a caso nel cielo”: Pietro Verri e la musica » 125

MARIA FRANCESCA TURCHETTI, Alfonso Longo e l'Accademia dei Pugni (con quattro lettere inedite)	Pag. 151
---	----------

20 APRILE 1814: LA FINE DI UN REGNO

STEFANO LEVATI, Giuseppe Prina (1766-1814): un grande ministro alla ricerca di un biografo	» 189
MARCO MERIGGI, Aprile 1814. Prina, Milano e l'Europa	» 207

SAGGI

ELISA OCCHIPINTI, S. Maria al Circo di Milano: una lunga lite per l'assegnazione del beneficio (1285-1304)	» 223
NOEMI BRESSAN, La devozione al Sacro Chiodo fra Lombardia e Piemonte nell'età moderna	» 243
ALESSANDRA MITA FERRARO, Profilo di un conservatore illuminato: Giambattista Giovio (1748-1814)	» 275

I RERUM SCRIPTORES DELLA SOCIETÀ STORICA LOMBARDA

ARNALDO MARCONE, Ricordo di Emilio Gabba	» 307
SARA PARINI VINCENTI, Enrico Besta (Tresivio 1874 - Milano 1952). Note d'archivio	» 315

NOTE E DOCUMENTI

MICHELE SANGALETTI, Egidio Cavitelli e Cremona: un <i>doctor famosus</i> e la sua città	» 333
MONICA VISIOLI, Le cappellanie fondate da Filippo Maria Visconti a Cremona e nel ducato (1434): dotazione e corredo liturgico	» 351

ALBERTO CONTI, Reprimere la devianza: un caso di reato sessuale nel Regno Lombardo-Veneto	Pag. 375
MARIA PAOLA LAVIZZARI PEDRAZZINI, Lucertolina: ricordi, rimpianti e aspirazioni di una signora <i>fin de siècle</i>	» 389

LA BIBLIOTECA E GLI ARCHIVI DELLA SOCIETÀ STORICA LOMBARDA

Testi e documenti

a cura di MARINA BONOMELLI

LUIGI OROMBELLI, Una sfida nuova, l'orgoglio di sempre ...	» 413
ARNALDO GANDA, La Società Storica Lombarda approda alla Braidense. Una nuova alleanza per la cultura	» 417
MARINA BONOMELLI, Il trasferimento a Brera della biblioteca	» 429

RECENSIONI

<i>Annuario dell'Archivio di Stato di Milano. 2013</i> (Emanuele Pagano)	» 439
MATTEO MORANDI (a cura di), <i>Formare alle professioni. Commercianti e contabili dalle scuole d'abaco ad oggi</i> (Emanuele Pagano)	» 441
SANDRO BIANCONI, <i>L'italiano lingua popolare. La comunicazione scritta e parlata dei "senza lettere" nella Svizzera italiana dal Cinquecento al Novecento</i> (Federica Verdina)	» 444
DANILO ZARDIN (a cura di), <i>Lombardia ed Europa. Incroci di storia e cultura</i> (Maria Rita Ruggeri)	» 448
LUCIA AIELLO - MARCO BASCAPÈ - DANILO ZARDIN (a cura di), <i>Milano e le sue associazioni. Cinque secoli di storia cittadina (XVI-XX secolo)</i> (Francesco Parnisari)	» 452

DARIO MANTOVANI (a cura di), <i>Almum Studium Papiense. Storia dell'Università di Pavia - vol. 1</i> (Michele Maria Rabà)	Pag. 456
VALERIA LEONI - MONICA VISIOLI, <i>Artisti, committenti, opere e luoghi. Arte e architettura a Cremona negli atti dei notai (1440-1468)</i> (Francesco Repishti)	» 468
EDOARDO ROSSETTI, <i>Sotto il segno della vipera. L'agnazione viscontea nel Rinascimento. Episodi di una committenza di famiglie (1480-1520)</i> (Federico Del Tredici)	» 470
CHRISTINE GETZ, <i>Mary, Music, and Meditation. Sacred Conversations in Post-Tridentine Milan</i> (Maurizio Padoan)	» 473
ALESSANDRA SQUIZZATO, <i>I Trivulzio e le arti. Vicende seicentesche</i> (Marzia Giuliani)	» 475
LUCA FOIS - MARCO LANZINI (a cura di), <i>"Un tesoro infinito inveduto". Erudizione e archivi a Milano tra XVII e XIX secolo</i> (Emanuele Pagano)	» 478
ALESSANDRO BIANCHI, <i>Al servizio del principe. Diplomazia e corte nel ducato di Mantova 1665-1708</i> (Giuliano Annibaletti)	» 480
MARCELLO CARMAGNANI, <i>Economia politica e morale pubblica. Pietro Verri e la cultura economica europea</i> (Carlo Capra)	» 483
EMANUELE PAGANO, <i>"Questa turba infame a comun danno unita". Delinquenti, marginali, magistrati nel Mantovano asburgico (1750-1800)</i> (Giovanni Liva)	» 485
LETIZIA TEDESCHI - FRANCESCO REPISHTI (a cura di), <i>Luigi Canonica 1764-1844. Architetto di utilità pubblica e privata</i> (Adele Buratti Mazzotta)	» 488

CARLO CAPRA (a cura di), <i>Storia di Cremona.</i> VII: <i>Il Settecento e l'età napoleonica</i> (Emanuele Pagano)	Pag. 490
ELISA SIGNORI (a cura di), <i>Storia di Cremona.</i> VIII: <i>Il Novecento</i> (Francesco Torchiani)	» 494
VALENTINA CHIERICHETTI, <i>I ginnasi e i licei di Milano nell'età della Restaurazione. Professori, studenti, discipline (1814-1851)</i> (Emanuele Pagano)	» 501
ELEONORA RAI, <i>La Santa Parola. Le veggenti di Pusiano e i loro seguaci</i> (Edoardo Bressan)	» 505
CRISTINA CENEDELLA - LAURA GIULIACCI (a cura di), <i>La vita fragile. Infanzia, disagi e assistenza nella Milano del lungo Ottocento</i> (Luciano Aguzzi)	» 508
ADELE CARLA BURATTI - ORNELLA SELVAFOLTA (a cura di), <i>150 anni di cultura politecnica da Milano a Lecco. Architettura Industria Territorio</i> (Edoardo Bressan)	» 512
<i>Fernando Palazzi. Un silenzioso e operoso costruttore</i> (Luciano Aguzzi)	» 515
 ATTIVITÀ DELLA SOCIETÀ STORICA LOMBARDA	
Conferenze della Società Storica Lombarda	» 521
ATTI DELLA SOCIETÀ STORICA LOMBARDA	» 529