

SOMMARIO

Corso Garibaldi: vita commerciale di una strada pavese

AMBROGIO GATTI COMINI - WILLIAM POSLA, <i>I negozi di Corso Garibaldi. Cronologia dal secolo XIX a oggi</i>	Pag.	9
<i>Immagini: Corso Garibaldi e i suoi negozi</i>	»	60
AMBROGIO GATTI COMINI, <i>Il carrettone del salumiere</i>	»	83
MARIO RIZZO, <i>Per una storia economica del centro storico di Pavia. Una rassegna dei negozi di Corso Garibaldi</i>	»	91

SAGGI

ALESSANDRO FORTUNATI, <i>La villa di Ceresola presso Montebello. Per la corretta localizzazione di un'importante corte d'epoca carolingia</i>	»	101
ALESSANDRA CASATI, <i>Segnalazioni per Guarnerio Beretta pittore. Dipinti inediti in San Lanfranco</i>	»	117
RICCARDO ROSSO, <i>Il calcolo delle probabilità nell'Università di Pavia tra la fine del XVIII e l'inizio del XX secolo</i>	»	129
FRANCESCO BONO, <i>Erudizione e storia locale. «Con ammirevole diligenza e invitta costanza». Defendente Sacchi e Giuseppe Robolini nel carteggio di Giovanni Labus</i>	»	169

SOMMARIO

NOTE E APPUNTI

NOVELLA VISMARA, <i>Segni, tessere e gettoni nelle collezioni dei Musei Civici di Pavia. Parte I: segni di beneficenza e marche</i>	Pag. 191
NIVES MARCASSOLI, <i>Il restauro delle vetrate della chiesa di San Lanfranco</i>	» 219
“BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ PAVESE DI STORIA PATRIA”. INDICI 2001-2020 a cura di <i>Ciro Giordano</i>	» 225
BIBLIOGRAFIA PAVESE a cura di <i>Ciro Giordano</i>	» 227
ELENCO DEGLI AUTORI	» 229
ATTI E NOTIZIE DELLA SOCIETÀ	» 231
ELENCO DEI SOCI	» 235
RIVISTE IN CAMBIO	» 241