

Indice

Introduzione , <i>Luciano Maffi, Mario Rizzo</i>	p.	V
Il paesaggio pavese dal Catasto teresiano all'Unità, <i>Agnese Visconti</i>	»	1
Risicoltura padana e tecniche agronomiche tra gestione della risorsa irrigua e tensioni sociali in una prospettiva di lungo periodo, <i>Emmanuele Maria Bianchi, Matteo Di Tullio</i>	»	17
Giuseppe Moretti e lo sviluppo della gelsibachicoltura, <i>Martino Lorenzo Fagnani</i>	»	39
Scienza, agricoltura, istituzioni e società nel tardo Ottocento. L'Università di Pavia dinanzi alla sfida delle ampelopatie, <i>Nicola M.G. Ardenghi, Luciano Maffi, Mario Rizzo</i>	»	53
Un laboratorio per la zootecnia italiana. Pavia, l'Università e il territorio da fine Settecento al fascismo, <i>Gianpiero Fumi, Marco Marigliano</i>	»	71
Lo sviluppo dell'orticoltura nel territorio pavese (secc. XVIII-XX). Dagli orti conventuali alle ortaglie urbane, dall'orticoltura di sussistenza alle colture agrarie in pieno campo, <i>Giulia Franzoni, Graziano Rossi</i>	»	89
Cattedre e orti: l'insegnamento dell'Agraria e dell'Economia rurale a Pavia nel XIX secolo, <i>Martino Lorenzo Fagnani</i>	»	107
Il contributo pavese alla storia della micologia e della patologia vegetale. Uno sguardo di lungo periodo, <i>Anna Maria Picco, Anna Letizia Magrassi Matricardi</i>	»	123
Per il progresso dell'agricoltura pavese fra Otto e primo Novecento. Dal Comizio agrario alla Cattedra ambulante, <i>Emmanuele Maria Bianchi</i>	»	139
Il Comizio agrario, Camillo Golgi e la scuola agraria di Pavia (1894-1896). Storia di un progetto incompiuto, <i>Emmanuele Maria Bianchi</i>	»	155

Gli erbari dell'Orto botanico di Pavia: l'arte al servizio della scienza, <i>Anna Letizia Magrassi Matricardi</i>	»	171
Quando l'architettura lascia spazio al verde. L'Orto botanico e l'Orto agrario di Pavia, <i>Luisa Erba</i>	»	183
Immagini	»	193
Gli autori	»	221